

実務経験のある教員による授業科目一覧：令和2年度

担当教員名	授業科目名	授業時数	区分	授業内容・略歴
市川麻波	総合ビジネス能力Ⅰ	76	専門科目 必修	マナーインストラクターの実務経験がある教員が社会人として様々な場面で求められる「ヒューマンスキル」について解説。求められる「態度・表現・言葉」を習得す
市川麻波	総合ビジネス能力Ⅱ	76	専門科目 必修	マナーインストラクターの実務経験がある教員が担当。総合ビジネス能力Ⅰからの発展。他者と良好な人間関係構築のために必要な「対人関係能力」を具体的に理解す
飯田邦彦	カラーコーディネートⅠ	76	専門科目 必修	グラフィックデザイナーとしての実務経験のある教員が、光の性質、色彩の基本について学習し、色彩理論がどのように実務に応用できるかを解説していく。
飯田邦彦	カラーコーディネートⅡ	76	専門科目 必修	グラフィックデザイナーとしての実務経験のある教員が、色彩文化の歴史や色彩調和論を解説し、さまざまなデザイン業界への実践を学ぶ。
落合玉喜	総合ファッション造形Ⅰ	152	専門選択科目 ファッションコース	服飾デザイナーとして、実務経験を持つ教員が担当。ファッション業界の多様な分野に対応できるよう基礎的、デザイン、縫製技術を指導していく。
落合玉喜	総合ファッション造形Ⅱ	152	専門選択科目 ファッションコース	服飾デザイナーとして、実務経験を持つ教員が解説。総合ファッション造形Ⅰからの応用とし、本格的デザイン、縫製技術を実習を通じて学ぶ。
近藤トシエ	ファッション販売Ⅰ	76	専門選択科目 ファッションコース	パタンナー等のアパレル業界の実務経験を持つ教員が担当。ファッションアドバイザーとしての顧客への対応などを学ぶ。
近藤トシエ	ファッション販売Ⅱ	76	専門選択科目 ファッションコース	パタンナー等のアパレル業界の実務経験を持つ教員が解説。ファッション販売Ⅰからの応用。店舗経営に必要な知識を学ぶ。
近藤トシエ	ファッションビジネスⅠ	76	専門選択科目 ファッションコース	パタンナー等のアパレル業界の実務経験を持つ教員が担当。アパレル業界全体に関わるビジネスの基本を学ぶ。
近藤トシエ	ファッションビジネスⅡ	76	専門選択科目 ファッションコース	パタンナー等のアパレル業界の実務経験を持つ教員が解説。ファッションビジネスⅠからの応用。店舗経営、会社経営に必要なアパレルビジネス業界の高度な知識を学
赤尾麻衣	トリミング実習Ⅰ	152	専門選択科目 ペットコース	トリマーとして実務経験のある教員が、グルーミング技術、知識の基礎を解説。犬の扱い方、シャンプー、カットを学び、サロントリマー3級の工程を習得する。
千田香澄	トリミング実習Ⅱ	152	専門選択科目 ペットコース	トリマーとして実務経験のある教員が指導。トリミング実習Ⅰからの応用とし、より高度なカットを習得する。シンメトリーのカットや、飼い主の要望に応じたカット
崎山房子	ペット飼育管理Ⅰ	76	専門選択科目 ペットコース	日本愛玩動物協会での実務経験のある教員が、どうすれば人と動物が共に暮らして行く社会にできるかを、動物愛護論、動物関係法令概説、飼育管理等を通じ解説する。
崎山房子	ペット飼育管理Ⅱ	76	専門選択科目 ペットコース	日本愛玩動物協会で実務経験のある教員が担当。ペット飼育管理Ⅰからの応用。動物愛護法、行動や社会性、疫病と予防等、人間と動物が共生できる社会に出来る方法を考

石田奈緒美	ペットビジネスⅠ	76	専門選択科目 ペットコース	トリマーとして実務経験のある教員が解説。グルーミングに必要な技術、知識を講義を通じて学ぶ。用具の使い方、シャンプーの手順などを講義していく。
石田奈緒美	ペットビジネスⅡ	76	専門選択科目 ペットコース	トリマーとして実務経験のある教員が担当する。ペットビジネスⅠからの発展。犬種の知識とグルーミングテクニックを解説する。
飯田邦彦	デッサン	76	専門選択科目 デザイン コース	グラフィックデザイナーとしての実務経験のある教員が、陰影法、遠近法、人体構造等、デッサンの基本的技術を解説。実習を通し描写力、造形力を習得する
飯田邦彦	イラストレーション	76	専門選択科目 デザイン コース	グラフィックデザインの実務経験のある教員指導。描く為に必要なプロセスを、紹介していく。物語、情景、心情を表現できる、個性あるイラストとは何かを考察していく
鳥谷浩祐	ITデザインⅠ	76	専門選択科目 デザイン コース	グラフィックデザイナーとしての実務経験のある教員が指導。コンピュータ環境における、IT技術の習得とデザインに関する知識を解説する。
鳥谷浩祐	ITデザインⅡ	76	専門選択科目 デザイン コース	グラフィックデザイナーとしての実務経験のある教員が指導。ITデザインⅠからの応用。アニメーション、CIシステムガイドラインなどを学ぶ。
飯田邦彦	編集デザイン	152	専門選択科目 デザイン コース	グラフィックデザインの実務経験のある教員が、印刷媒体を中心としたデザインの基本を解説する。本、パッケージ等のデザインの製作をもとに編集デザインについて考える
鳥谷浩祐	広告デザイン	152	専門選択科目 デザイン コース	グラフィックデザイナーの実務経験のある教員が指導。広告の歴史、記憶に残る広告などを検証しながら、伝えるための広告制作を目指す。