シ　ラ　バ　ス

講義名	総合ファッション造形Ⅰ				
総合クリエイト科	1　学年	担当教員		落合	
講義形態	実習	単位時間数	152	講義時期	前期・後期

授業目的・目標	デザインから製図を起こす。 生地の素材を知る。 縫製の手順を学ぶ。
授業計画	1回　ボディの名称 2回 3回 4回　製図の基本 5回　（スカートから） 6回 7回　裁断・本縫い 8回 9回 10回 11回 12回　デザイン・ブラウス 13回 14回　製図 15回 16回　裁断・本縫い 17回 18回 19回 20回　ワンピース 21回 22回 ドレス製作 23回　製図 24回 25回 26回　裁断・本縫い 27回 28回 29回 30回 31回 32回 33回 34回 35回 36回 37回 38回 トレンチコート製作
学習・教育目標	ファッションから洋服のデザイン、実物製作の方法を学ぶ。 デザインに合った、B45:J49生地のセレクトの学ぶ。
成績評価基準	出席状況30% 課題制作評価40% 課題取り組み状況30%
教科書・参考文献	服飾造形講座本